

فرهنگ

به دلیل تاثیر بحران کرونا ؛

برگزاری جشنواره فیلم فجر لغو شد

به دلیل تاثیر بحران کرونا بر تمامی فعالیت‌ها و رویدادهای مهم سینمایی جهان، جشنواره جهانی فیلم فجر نیز در سال ۱۳۹۹ برگزار نشده و به سال آینده موکول شد.

محمدمهدی عسگرپور دبیر سی‌وهشتمین جشنواره جهانی فیلم فجر اعلام کرد: در پی شیوع ویروس کرونا در سطح جهان طی سه ماه اخیر و پس از بررسی‌های اولیه در اسفندماه ۹۸، به نظر رسید امکان برگزاری سی‌وهشتمین جشنواره جهانی فیلم فجر به جای پایان فروردین ۹۹ در نیمه دوم خرداد وجود دارد، اما روند شیوع بیماری به گونه‌ای پیش رفت که تعدادی از جشنواره‌های جهانی که در نیمه اول سال ۹۹ در تقویم جشنواره‌ها ثبت شده بودند، لغو شدند و یا به تعویق افتادند. وی همچنین بیان کرد: در حال حاضر با اینکه امکان برگزاری نیمه مجازی این جشنواره وجود دارد و بخش قابل توجهی از روند اجرایی جشنواره مثل انتخاب فیلم‌های بخش‌های مختلف و طراحی برخی زیرساخت‌های جدید طی شده، اما به دلیل نبود امکان حضور بیشتر فیلمسازان و دست اندرکاران خارجی که شامل عمده کشورهای درگیر با ویروس کرونا هستند و همچنین شرایط داخلی، طی هماهنگی با دکتر انتظامی رییس سازمان سینمایی و همچنین فیافنج، برگزاری سی‌وهشتمین دوره جشنواره جهانی فیلم فجر در سال ۱۳۹۹ لغو و از هم اکنون تمهیدات لازم برای برگزاری در خرداد ۱۴۰۰ اندیشیده شده است.

یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی خوزستان :

حفاران آثار تاریخی دستگیر شدند

فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خوزستان از انهدام یک باند حفاری غیرمجاز در اندیکا و دستگیری پنج نفر در این ارتباط خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خوزستان، سرهنگ رامین مکنایوی امروز چهارشنبه ۱۷ اردیبهشت‌ماه ۹۹ اظهار داشت: «برابر گزارش مسئول پایگاه حفاظت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان اندیکا، به استناد اخبار رسیده و رصد دقیق چند روزه با همکاری نیروهای سپاه، یک باند حفار غیرمجاز پنج‌نفره که از شهرستان‌های اطراف به همراه تجهیزات کامل از جمله دستگاه کنج‌یاب ساخت کشور آلمان به اندیکا آمده بودند، منهدم شدند.»

او با بیان این‌که این باند در منطقه «ماشگیری» به حفاری اقدام کرده بودند افزود: « پس از اتمام حفاری و تفتیب آن‌ها توسط نیروهای سپاه شهرستان، طی عملیاتی فاگلگیرانه، پنج نفر به همراه آلات جرم از جمله یک دستگاه فلزیاب در یکی از پمپ‌بنزین‌های شهرستان دستگیر و تحویل مقاومت قضائی شدند.»

فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خوزستان اضافه کرد: «این موضوع از طریق مراجع قضائی به منظور دستگیری متهمان احتمالی دیگر درحال پیگیری است.»

با دبیری هومان اسعدی ؛

فراخوان چهاردهمین جشنواره ملی موسیقی جوان منتشر شد
چهاردهمین جشنوارهٔ ملی موسیقی جوان با دبیری هومان اسعدی و مشارکت گستردهٔ استادان موسیقی کشور توسط انجمن موسیقی ایران با همکاری بنیاد رودکی و با حمایت دفتر موسیقی و معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود.

چهاردهمین جشنواره ملی موسیقی جوان با دبیری هومان اسعدی و مشارکت گستردهٔ استادان موسیقی کشور توسط انجمن موسیقی ایران با همکاری بنیاد رودکی و با حمایت دفتر موسیقی و معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در سه بخش «موسیقی دستگاهی ایران»، «موسیقی کلاسیک» و «موسیقی نواحی ایران» برگزار می‌شود.

در بخش «موسیقی دستگاهی ایران» خوانندگان و نوازندگان سازهای تار، تنبک، دف، سنتور، سه‌تار، عود، قانور، کمانچه، تُبّا، در بخش «موسیقی کلاسیک» نوازندگان سازهای ایوا، پیانو، ترومبون، ترومپت، فلوت، کلارینت، کنترباس، گیتار، ویلن، ویلنسل، ویولا، هورن؛ و در بخش «موسیقی نواحی ایران» خوانندگان و نوازندگان سازهای زهی، بادی و کوبه‌ای از مناطق مختلف کشور به رقابت خواهند پرداخت. همچنین، در حوزهٔ موسیقی دستگاهی، بخشی برای «حفظ کل ردیف موسیقی ایرانی»، و بخشی نیز با عنوان «بخش ویژهٔ موسیقی دستگاهی: آفرینش در تکنوازی» در نظر گرفته شده است.

این جشنواره در قالب سه گروه سنی «الف» (۱۵ تا ۱۸ سال، متولدین سال‌های ۱۳۸۱ تا ۱۳۸۴)، «ب» (۱۹ تا ۲۳ سال، متولدین سال‌های ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۰) و «ج» (۲۴ تا ۲۹ سال، متولدین سال‌های ۱۳۷۰ تا ۱۳۷۵) برگزار می‌شود.

همزمان با پخش سریال ؛

پوستر «سرباز» منتشر شد

همزمان با ادامه پخش سریال «سرباز»، پوستر اولیه این مجموعه تلویزیونی با حال و هوای سربازی منتشر شد. با گذشت قسمت های ابتدایی سریال «سرباز» به کارگردانی هادی مقدم دوست و تهیه کنندگی محمدرضا ششمی که روایتی از چالش‌ها و فراز و نشیب های زندگی یحیی و یلدا را به تصویر کشیده بود، به تاژگی و در ادامه داستانی، یحیی و رفقای هم خدمتی‌های راهی دنیای سربازی شدند. همچنین همزمان با ورود سربازان، پوستر این سریال رضانی که با حال و هوای دنیای سربازی و با طرحی از حسام حاجی پور طراحی شده نیز منتشر شد. «سرباز» که در ۵۰ قسمت ساخته شده؛ شب‌های ماه مبارک رمضان ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه سوم سیما روی آنتن می رود و پس از پایان ماه رمضان نیز به پخش خود ادامه خواهد داد، از ش مجیدی، الیکا عبدالرزاقی، پدram سریفی، رویا تیموریان، نیما شعبان نژاد، سیاوش خیرابی، علی عامل هاشمی، جمال اجلالی، اسماعیل محرابی، گلوریا هاردی، افسانه کمالی، جواد خواجهوی، فرحناز منافی ظاهر، کاوه آهنگر، مهتاب ترونی، مجوبه صادقی، مهدی مستصبری و دریا بخشنده از بازیگران این مجموعه هستند.

فزنک‌دهنر

روایات قرآنی درباره مسخ انسان ؛

انسان هایی که به حیوان تبدیل شدند



قرآن استفاده می‌شود که هر دو گروه مجازات شدند، ولی مجازات مسخ، تنها مربوط به گنهکاران بود و مجازات دیگران احتمالاً هلاکت و نابودی بوده است، هر چند گنهکاران نیز چند روزی پس از مسخ شدن -طبق روایات- هلاک و زندگی می‌کردند.

با این وجود مسخ در اسلام با آنچه تناسخ خوانده می‌شود تفاوت بنیادی دارد، زیرا در تناسخ روح از بدن جدا شده به بدن یا جنین دیگر تعلق می‌گیرد، اما در مسخ روح از بدن جدا نمی‌شود بلکه تنها شکل ظاهری بدن تغییر می‌کند یعنی این گونه نیست که نفس انسان به نفس میمون تبدیل شود بلکه افراد مسخ شده با حفظ روح بشری فقط صورتا همچون میمون و خوک می‌شوند تا به نوعی کيفر بینند. علامه طباطبائی نیز معتقد است:

«انسانهای مسخ شده، انسانهایی هستند که با حفظ روح بشری صورتا مسخ شده‌اند، نه اینکه نفس انسانی آن‌ها نیز مسخ شده و به نفس

عقرب مردی عیب جوی، طعنه زننده، بدگوی و بزدبان بود که خداوند، او را به صورت عقرب درآورد (۴)

البته نوع دیگری از مسخ و تناسخ وجود دارد که مورد قبول کثیری از فلاسفه و دانشمندان بزرگ اسلامی است و آن مسخ روحی و معنوی است. شهید مطهری در توضیح این نوع از مسخ می‌گوید: یک مطلب مسلم‌است و آن این است که انسان اگر فرضا از نظر جسمی مسخ نشود تبدیل به یک حیوان نشود به طور یقین از نظر روحی و معنوی ممکن است مسخ شود تبدیل به یک حیوان شود و بلکه تبدیل به نوعی حیوان شود که در عالم، حیوانی به آن بدی و کثافت وجود نداشته باشد.

قرآن از " «بل هم اصل" " (سوره اعراف، آیه، ۱۷۹) سخن می‌گوید، یعنی از مردمی که از چهارپا هم پست‌تر هستند.

مگر می‌شود انسان واقعا از نظر روحی تبدیل به یک حیوان شود؟
بله، چون شخصیت انسان به خصائص اخلاقی و روانی اوست.

اگر خصائص اخلاقی و روانی یک انسان، مسخ شده اند، پرسیدم، فرمود: از حیواناتی که مسخ شده اند یکی دَعَموص (کرم سیاه) است و دیگری عقرب. سپس فرمود: و أما الدَعَموص فکان تماماً یفرق بین الاَمحیه و اءما العقرب فکان رجلا لذاعا (لذاعا) لا یسلم علی لسانه احد (۲)).

کرم سیاه، سخن چین میان دوستان و آشنایان بود و به واسطه خبر چینی، جدایی می انداخت.

عقرب هم مرد بزبانی بود که هیچ کس از بیش زبانش آسوده خاطر نبود.

امام صادق (علیه السلام) می فرماید:

و اما العقرب فکان رجلا همازا فمسخه …

عزوجل عقربا (۳).

سنت مردم خوزستان در شب میلاد کریم اهل بیت؛

گرگیغان امسال مجازی برگزار می شود



عرب ایران به ثبت ملی رسید.

این آئین که ریشه‌ای تاریخی دارد؛ در نیمه ماه رمضان و هم‌زمان با شب ولادت حضرت امام حسن مجتبی(ع) در مناطق عرب نشین توسط کودکان اجرا می‌شود.

برای ریشه این مراسم روایات مختلفی ذکر شده اما برجسته‌ترین آن، به مناسبت میلاد امام دوم شیعیان ذکر شده است.

یک فعال میراث‌فرهنگی خبر داد :

هجوم بی امان حفاران به یک محوطه تاریخی شوش

ایوان کرخه و تعرض به حریم زیگورات دورانتاش چغازنبیل، محوطه تاریخی مگرنات و تخریب بخشی از آرامگاه سیداحمد تقاخ و بودیم.
آل کثیر گفت: این حجم از تخریب نشان از یک دوره زمانی طولانی فعالیت مخربان و حفاران دارد. چه بسا با آرامش و خیالی آسوده کار حفاری به این حجم و گسترده‌گی را انجام داده اند.

این دوستدار میراث فرهنگی تاکید کرد: تخریب و حفاری‌های گسترده قاچاقچیان عتیقه در بیت مشحوت و وضعیت وخیم به وجود آمده هر فعال میراث فرهنگی و دوستدار فرهنگ و تاریخ ایران را به یاد حفاری‌های منطقه باستانی جیرفت در کرمان و تکرار احتمالی آن فاجعه تاریخی می‌اندازد. این محوطه وسیع که ممکن است در حدود پنجاه هکتار باشد به صورت فاجعه باری تخریب شده است. دهها آسیب‌ها و تهدیدهایی که این قشر از اقشار تأثیر گذار را تهدید و شاید صدها حفره عمیق محوطه را زخمی و تخریب کرده است.

سرپرست معاونت فرهنگی تبلیغات اسلامی خوزستان:

۵ هزار مداح خوزستانی دارای پرونده داریم

جمعی از مداحان سرشناس استان در سنین مختلف برگزار شد. وی افزود: در این جلسه ضمن تجلیل از حسین آل مبارک و اهدای تندیس معنوی به این پیر غلام اهل بیت، با شهدا از جمله سردار شهید محمدرضا آل مبارک تجدید میثاق صورت گرفت. سرپرست معاونت فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی استان خوزستان بیان کرد: در این نشست دغدغه‌ها و نکات مورد نظر و راهبردی در حوزه مداح‌ها و شورای آئینی مورد بررسی قرار گرفت. حجت‌الاسلام والمسلمین فرد آقایی تصریح کرد: این جلسه با

صادرات ۴۲۷ میلیون دلاری صنایع دستی در ۱۱ ماهه سال ۹۸

به صورت رسمی و چمدانی، ۹۷ درصد این هدف محقق شده است.
مجموعیان یادآور شد: بیشترین درصد تغییرات به لحاظ ارزشی در مقایسه با مدت مشابه سال قبل مربوط به گروه کالایی فلزات گران‌بها به میزان ۲۵۸ درصد که بخش عمده آن از مبادی خروجی استان‌های تهران و اصفهان و عمدۀ کشورهای طرف معامله صادراتی این نوع کالاها، ترکیه و عراق است. بنا بر این گزارش، با توجه شیوع بیماری کرونا، صادرات چمدانی از اسفند ۹۸ کاملاً متوقف شده و صادرات رسمی نیز در این ماه با کاهش روبه‌رو شده است.

در تعریف مسخ گفته‌اند: به تغییر شکل و دگردیسی افراد و اجسام از شکل اولیه به شکلی زشت‌تر مَسخ گفته می‌شود.

به تصریح قرآن در امت‌های پیشین مسخ صورت پذیرفته است و گروهی از گناهکاران به صورت میمون و خوک درآمده‌اند. به عنوان مثال، قرآن کریم در سوره بقره، آیات ۶۶-۶۵ و نیز آیات ۱۶۳ _ ۱۶۶ سرگذشت گروهی از بنی‌اسرائیل را بیان می‌کند که در ساحل یکی از دریاها (ظاهراً دریای احمر بوده که در کنار سرزمین فلسطین قرار دارد) در بندری به نام ایله (که امروزه به نام بندر ایلات معروف است) زندگی می‌کردند.

از طرف خداوند سبحان برای آزمایش و امتحان، به آنان دستور داده شد که روزهای شنبه به صید ماهی نپردازند. ولی این مردم بنای بر قانون‌شکنی گذاشتند و ابتدا با حيله شرعی به وسيله کندن حوضچه‌ها و یا انداختن قلاب‌ها کار خود را شروع کردند (ماهی‌ها را روزه‌های شنبه در حوضچه‌ها و یا قلاب‌ها به دام می‌انداختند و روزهای بعد آن‌ها را از آب می‌گرفتند).

این کار، نافرمانی و گناه را در نظر آن‌ها کوچک جلوه داد و آنان را در برابر شکستن احترام روز ممنوع جسور ساخت.

کم کم در برابر فرمان الهی بی‌باک شده، در روزهای شنبه به طور علنی و با بی‌پروایی به صید ماهی مشغول شدند و از این راه مال و ثروت فراوانی فراهم ساختند؛ زیرا ماهیان (برای امتحان آن‌ها و به دستور پروردگار) روز شنبه در روی آب آشکار می‌شدند و در غیر روز شنبه کمتر به سراغ آن‌ها می‌آمدند (اعراف، ۱۶۳) این بود تا این‌که عذاب سخت الهی فرود آمد و گناهکاران و کسانی را که امر به معروف و نهی از منکر نمی‌کردند به کام خود فرو برد (از مجموع آیات

گرگیغان که هر ساله در شب سالروز میلاد امام حسن(ع) توسط کودکان خوزستانی در خیابان‌ها برگزار می‌شد ولی امسال به علت شیوع کرونا به صورت مجازی برگزار می‌شود.

مسئول ثبت ملی پرونده گرگیغان در فهرست آثار ملی و از برگزارکنندگان جشن گرگیغان در اهواز در گفت‌وگو با خبرنگار مهر گفت: به علت شیوع ویروس کرونا تصمیم گرفتیم جشن گرگیغان امسال را به مناسبت میلاد امام حسن مجتبی (ع) به صورت مجازی و با تشویق مردم برای در خانه ماندن برگزار کنیم.

قاسم منصور آل کثیر توضیح داد: طی سال‌های گذشته، جشن گرگیغان در بسیاری از شهرها از جمله اهواز در چندین محله به صورت خودجوش و باشکوه و استقبال چند هزار نفره برگزار می‌شد؛ به همین منظور امسال تصمیم گرفتیم برای حفظ سلامتی شهروندان، آنها را به اجرای جشن گرگیغان برای کودکانشان در خانه‌ها تشویق کنیم.

وی اظهار کرد: در همین راستا، جشنواره‌ای مجازی با عنوان