

هنر

در ادامه موفقیت‌های بین‌المللی؛

«من، زهره» بهترین فیلم جشنواره رومانی شد

فیلم سینمایی «من، زهره» در ادامه موفقیت‌های بین‌المللی خود موفق به کسب جایزه بهترین فیلم بلند سینمایی از جشنواره فیلم‌های مستقل سی‌مفست رومانی شد.

«من، زهره» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی سیامک ابراهیمی و نویسندگی نیکو بستانی که پیش از این در جشنواره بین‌المللی دوربان آفریقای جنوبی حضور پیدا کرده بود، در دومین حضور بین‌المللی خود موفق به کسب جایزه بهترین فیلم بلند از جشنواره فیلم سی‌مفست simfest شد.

هفدهمین دوره از جشنواره بین‌المللی پخش‌کنندگان تلویزیونی و تهیه‌کنندگان مستقل – سی‌مفست simfest به صورت برخط (آنلاین) از ۱۴ تا ۲۰ سپتامبر ۲۰۲۰ در کشور رومانی برگزار شد. این رویداد از معدود جشنواره‌های تلویزیونی–مسابقه‌ای در اروپا است که محل گردهمایی متخصصان تلویزیون، تهیه‌کنندگان مستقل و علاقه‌مندان به این حوزه از سراسر جهان محسوب می‌شود. سی‌مفست امسال به دلیل شرایط کرونا به صورت برخط (آنلاین) برگزار شد.

فیلم ایرانی «من، زهره» که در این رویداد جهانی موفق به کسب جایزه شد، اولین تجربه فیلمسازی سیامک ابراهیمی است که پس از پنج سال تحقیق در زمینه زندگی زنان ورزشکار ایرانی دست به تولید این اثر زده است.

«من، زهره» که به صورت سکانس پلان فیلمبرداری شده است، داستان ساعت‌های آخر زندگی یک ورزشکار را قبل از مهاجرت روایت می‌کند.

از مبلغان دینی؛

روحانی خاطره ساز کودکان ایرانی درگذشت

حجت الاسلام شیخ محمدحسن راستگو از مبلغان دینی در حوزه کودک و نوجوان دیروز در قم، درگذشت. حجت الاسلام والمسلمین شیخ محمدحسن راستگو از مبلغان دینی در حوزه کودک و نوجوان در قم، درگذشت. محمدحسن راستگو در سال ۱۳۳۳ هجری شمسی در شهر مشهد به دنیا آمد.

او در سال دوم دبیرستان به حوزه علمیه مشهد وارد و سطح را در مشهد و ادامه سطح و دروس خارج حوزه را در قم گذراند.

او مبتکر برنامه ویژه تعلیم و تربیت کودکان و نوجوانان به صورت کلاس، اردو، دروس کلاسیک برای مربیان پرورشی، مراکز تربیت معلم، حوزه‌های علمیه و صدا و سیمای جمهوری اسلامی بود.

نویسنده جامعه‌شناسی خودمانی؛

حسن نراقی درگذشت
حسن نراقی، نویسنده و پژوهشگر حوزه اجتماعی که کتاب معروف «جامعه‌شناسی خودمانی» اثر اوست، در ۷۶سالگی درگذشت.

اسدا، امرایی – مترجم – با تایید این خبر گفت: حسن نراقی شب گذشته (شنبه، اول آذرماه) بر اثر ابتلا به سرطان از دنیا رفت. درباره مراسم تشییع و خاکسپاری او اطلاع دقیقی ندارم اما با توجه به شرایط کرونا بعید می‌دانم مراسمی برگزار شود. حسن نراقی متولد سال ۱۳۲۳ در کاشان بود. مشهورترین اثر او کتاب «جامعه‌شناسی خودمانی: چرا درمانده‌ایم؟» است. از دیگر آثار نراقی می‌توان به «کاشان در جنبش مشروطه»، «تافته‌ها»، «چکیده تاریخ ایران: از کوچ آریایی‌ها تا پایان سلسله پهلوی» و «من آنچه شرط بلاغ است»ضمیمه‌ای بر جامعه‌شناسی خودمانی» اشاره کرد.

ادامه فصل‌های جدید مشخص نیست؛

تولید «بچه محل» به پایان رسید
کارگردان «بچه محل» از پایان تصویربرداری این مجموعه نمایشی در پایان آبان ماه خبر داد.

احمد درویشعلی‌پور کارگردان «بچه محل» درباره پایان تصویربرداری این مجموعه نمایشی به خبرنگار مهر بیان کرد: قرار بود این فصل از «بچه محل» را در هفت ماه کار کنیم که از اول اردیبهشت ساخت آن شروع شد و تا پایان آبان ماه یعنی روز ۳۰ آبان هم تصویربرداری تمام شد.

وی درباره این چند ماه کار بیان کرد: این مجموعه در سه فصل ساخته شد فصل اول ۳۰ قسمت فصل دوم ۴۰ قسمت و فصل سوم ۵۰ قسمت دارد.

در حال حاضر هم فصل سوم این مجموعه نمایشی روی آنتن است. تا دیشب اول آذر قسمت ۳۰ از فصل سوم پخش شد و حدود ۲۰ قسمت دیگر باقی مانده است که به تدریج روی آنتن خواهد رفت.

کارگردان «بچه محل» درباره اینکه کرونا باعث شد به تولید این مجموعه نمایشی پایان دهند یا خیر عنوان کرد: پایان تولید «بچه محل» به دلیل کرونا نبود بلکه برنامه‌ریزی اولیه ما همین بود.

هرچند در این مدت عوامل بسیار از خودگذشتگی داشتند به ویژه بازیگران مجموعه، چراکه باز هم عوامل پشت دوربین می‌توانستند ماسک بزنند اما بازیگران نمی‌توانستند و فداکاری نشان دادند.

وی اضافه کرد: کرونا ما را هم مثل سایر پروژه‌ها اذیت کرد و برخی هم مبتلا شدند با این حال خدا بسیار به ما کمک کرد و با همه شرایط سخت پروژه به پایان رسید.

درویشعلی‌پور درباره اینکه مذاکراتی برای ساخت فصل‌های بعدی با شبکه داشته‌اند یا خیر گفت: در حال حاضر کار به تازگی به پایان رسیده است و گروه هم خسته است و هنوز درباره فصل جدید یا کار جدیدی صحبتی نداشته‌ایم.

فرهنگ و هنر

هنرمند موسیقی :

با لودر به جان موسیقی نواحی افتاده‌اند!



او همچنین بیان کرد: اگر صندوق حمایت از هنرمندان داریم واقعا باید حمایت صورت بگیرد؛ در غیر این صورت بهتر است که اسم آن را صندوق

حمایت از هنرمندان نگذارند. اگر برای حمایت از هنرمندان است باید به ما توضیح بدهند که چه حمایتی صورت می‌گیرد؟ ماهیانه ۴۴۰ هزار تومان بابت بیمه پرداخت می‌کنم. اگر سالانه آن را جمع می‌کردم می‌توانستم سالی پنج میلیون داشته باشم ولی در سال در این حد هزینه‌های پزشکی ندارم. خیلی از مسئولان تنها به ظاهر از هنرمندان

حمایت می‌کنند و به دنبال این هستند که با ثبت تصویری به همراه هنرمندان، از حمایتشان از این قشر بگویند. سال گذشته در جلسه‌ای یکی از این مسئولان به یکی از پیشکسوتان موسیقی گفته بود که چرا ناراحت است؟ او نیز پاسخ داده بود که مشکل مالی دارد. فرد مسئول نیز گفته بود که می‌گویم ماهیانه به تو مستمری بدهند ولی آن هنرمند فوت کرد و مستمری هم دریافت نکرد.

حسین علی‌حسینی به عنوان خواننده در سیزدهمین جشنواره موسیقی نواحی حضور پیدا

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی منطقه آزاد اروند :

فراخوان جشنواره ملی تئاتر فتح خرمشهر اعلام شد

وی اهداف کلی جشنواره را ترغیب نمایشنامه نویسان به خلق آثار

ارزشمند نمایشی، تقویت رویکرد پژوهش محور در خلق نمایشنامه های موضوعی، بررسی موشکافانه موضوعات، رویدادها و زندگی نامه شخصیت‌های دفاع مقدس و تاثیر آن بر جامعه، پرداختن به نظریه مقاومت و تاثیرات آن در سبک زندگی جوامع، بزرگداشت حماسه آزاد سازی خرمشهر قهرمان و نکوداشت مقاومت جوانان و مردم شهر در کنار رزمندگان اسلام عنوان کرد.

مردانی ادامه داد: جلوه‌های مقاومت در تاریخ معاصر به ویژه سال‌های دفاع مقدس، پرداختن به تاثیرگذاری شخصیت هایی که در عملیات های مختلف در خرمشهر قهرمان به شهادت رسیدند، اثرگذاری نوجوانان و جوانان شهید برونوجوانان و جوانان امروز، پرداختن با رویکردی پژوهشی به جلوه های حماسه آزادسازی و

فتح خرمشهر ، جلوه حضور مردم در مقاومت ۴۵ روزه، پرداختن به همدلی مومنانه و همگرایی ملی برای گذار از تهدیدها(ر تاریخ انقلاب اسلامی، پرداخت به فرهنگ شهروندی برگرفته از فرهنگ ایثار و فداکاری و شهادت و امر به معروف و پرداختن به مقوله رونق اقتصاد هنر (نمایش) از موضوعات مورد توجه در این

دوبلور سرشناس کشور ؛

چنگیز جلیلوند به خاطر کرونا درگذشت



صدای او قابلیت گویندگی به جای شخصیت‌های نقش اول با صلابت و تاثیرگذار سینمایی را فراهم کرده‌است. جلیلوند در

علی‌حسینی درباره «لیلانا» توضیح می‌دهد: «لیلانا» آواها و نواهایی با ریتم دو چهارم است و خواننده ضرب آهنگ آن را با کف زدن می‌گیرد و شروع به خواندن می‌کند. درواقع دو خواننده در ابتدا دست می‌زنند و بعد از اینکه ریتم را گرفتند، دست یکدیگر را می‌گیرند و یا به شانه هم می‌زنند و شروع به شعر گفتن می‌کنند. هر بار یک نفر از آنها یک مصرع را به صورت شعرهای بداهه هفت هجایی با شعرهایی از قبل تعیین شده می‌خواند.

او ادامه می‌دهد: در برابر این دو خواننده آیین «هالی» اجرا می‌شود؛ آیینی که شکرانه یا حماسه است. یک نفر دو دستمال و نفر دیگر یک دستمال به دست می‌گیرد و بقیه دست آنها را می‌گیرند. حال افراد دیگر می‌توانند هم زن و مرد باشند و یا تنها مرد و یا تنها زن.

علی‌حسینی می‌گوید که بیشتر قصد داشته آیین ایسا می‌گوید: جشنواره به خوبی برگزار شد، با وجود اینکه بدون حضور تماشاچیان بود. یکی از خصوصیات مهم برگزاری جشنواره این بود که پروتکل‌های بهداشتی را به خوبی رعایت کرده بودند.

او با بیان اینکه موضوع جشنواره که دوبیتی بود، از قبل برنامه ریزی شده و به صورت علمی برگزار شد، بیان می‌کند: حضور ایل «شاهسون» برای اولین بار در جشنواره، باعث شد که ما با دست پر شرکت کنیم. در جشنواره شعرهای هفت هجایی را که در آذربایجان معروف به «بیاتی» است را اجرا کردیم. این شعرها در ایل شاهسون «ترینگه» (به عنوان تصنیف در آهنگ‌های شاد به صورت فردی و با ساز و آواز اجرا می‌شود) و «لیلانا» (به هفت هجایی که حرفی برای گفتن دارند، دعوت به حضور کرد، نکته مثبتی است.

فرهنگ

باستان شناسان :

اجساد ۸ عضو یک خانواده کشف شد

باستان شناسان ۸ نفر از اعضای یک خانواده را مورد بررسی قرار دادند که اجسادشان متعلق به ۵۰۰ سال پیش بوده است. به تازگی تصویری از یک خانواده اسکیمو در رسانه های انگلیسی منتشر شد که اجسادشان مومیایی شده بود.

پس از کشف اجساد باستان شناسان معتقدند که اجساد کشف شده متعلق به یک خانواده ای است که در سال ۱۴۷۵ جان باختند. به گفته باستان شناسان، این مومیایی ها شامل ۸ نفر از اعضای یک خانواده شامل سه شوهر، سه دختر و دو کودک چهار ساله و نوزاد شش ماهه هستند که بیش از ۵۰۰ سال پیش جان باختند.

گفتنی است که این اجساد توسط گروهی از شکارچیان در غاری کم عمق کشف شد که در حال حاضر باستان شناسان در حال بررسی این مومیای ها هستند.

نویسنده کتاب‌های جنایی؛

مایکل کانلی پرفروش شد

مایکل کانلی، نویسنده پرفروش کتاب‌های کارآگاهی و جنایی با انتشار اثری جدید بار دیگر به فهرست آثار پرفروش هفتگی نیویورک‌تایمز راه یافت.

«مایکل کانلی» نویسنده پرفروش آمریکایی که از نام‌های آشنا در حوزه کتاب‌های جنایی است این‌بار با رمان «قانون بی‌گناهی» در رتبه نخست فهرست هفتگی پرفروش‌ترین آثار داستانی جلد سخت نیویورک‌تایمز قرار گرفت.

رمان «قانون بی‌گناهی» ششمین جلد از سری داستان‌های شخصیت «میکی هالر» است. در این رمان پس از آن‌که پلیس جسد یک وکیل سابق را در صندوق ماشین «هالر» کشف می‌کند، او تلاش می‌کند تا از خود دفاع کند.رتبه دوم این فهرست به «اگر می‌توانستم، خودم را ترک می‌کردم» نخستین مجموعه شعر «هالزی» خواننده و ترانه‌سرای آمریکایی نامزد جایزه «گرمی» اختصاص یافته است. رتبه بعدی این فهرست نیز به رمان «زمانی برای بخشیدن» نوشته «جان گریشام» تملق دارد. این رمان که سومین جلد از داستان‌های شخصیت «جیک بریچنس» است داستان متهم شدن یک پسر ۱۶ ساله به قتل یک مقام رسمی در سال ۱۹۹۰ را روایت می‌کند.

همچنین رمان «بازگشت» اثر «نیکلاس اسپارکس» و «نگهبان» نوشته «لی چایلد» و «اندرو چایلد» از دیگر آثار این فهرست هستند.

زن شگفت‌انگیز به چین رفت

«زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴» پیش از اکران در آمریکا راهی سینماهای چین می‌شود.

«زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴» از ۱۸ دسامبر (۲۸ آذر) در سینماهای چین اکران می‌شود. این یک هفته جلوتر از آن است که این فیلم در سینماهای آمریکای شمالی به نمایش درآید.

کیمانی برادران وارنر قصد دارد تا این فیلم را همزمان با اکران در آمریکا از طریق سرویس استریمینگ اچ‌بی‌او مکس نیز به صورت آنلاین در اختیار مخاطبانش قرار دهد. فیلم قرار است در دیگر بازارهای بین‌المللی از ۱۶ دسامبر (۲۶ آذر) اکران شود.

«زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴» ادامه‌ای بر فیلم اول «زن شگفت‌انگیز» است که با بازی گل گدوت ساخته شده و اولین عنوان بزرگ هالیوودی است که پس از نمایش «مولان» در ماه سپتامبر در چین، در این کشور به نمایش درمی‌آید. فیلم اصلی «زن شگفت‌انگیز» فروشی ۹۰.۵ میلیون دلاری را در سال ۲۰۱۷ در چین تجربه کرد و در مجموع ۸۲۰ میلیون دلار در گیشه جهانی فروخت. در فیلم جدید بار دیگر گل گدوت در برابر دوربین پتی جنکینز بازی کرده است. اکران این فیلم در چین در حالی صورت می‌گیرد که وضعیت سینماهای این کشور پس از شیوع کرونا در حال بهبود است. فیلم جنایی «ایثار» از سینمای چین که اواخر اکتبر راهی پرده‌ها شد تا کنون ۱۵۰ میلیون دلار فروخته است. فروش سینماهای چین هر چند در مقایسه با همین مقطع زمانی از سال پیش با افت ۷۳ درصدی روبرو است، ولی سینماهای این کشور از درآمد سینماهای آمریکا که بزرگ‌ترین گیشه جهانی بوده‌اند، پیشی گرفته‌اند و بیش از ۹۰۰ درصد سینماهای چین مشغول فعالیت هستند.تصمیم برای اکران همزمان این فیلم در آمریکا و انتشار آنلاین آن نیز پاسخی به نگرانی مردم از رفتن به سینماست و این در حالی است که سینماهای لس‌آنجلس و نیویورک هنوز بسته هستند.

در پمپئی؛

بقایای سالم دو مرد کشف شد

باستان‌شناسان با کاوش در شهر باستانی پمپئی به بقایای تقریباً کامل دو قربانی فوران آتشفشان در این شهر دست یافتند.باستان‌شناسان موفق شدند با کاوش در شهر باستانی «پمپئی» واقع در ایتالیا بقایای تقریباً کامل دو مرد را که از قربانیان فوران آتشفشان «وزوو» در سال ۷۹ میلادی بودند کشف کنند.باستان‌شناسان معتقدند بقایای این دو مرد که در خانه‌ای واقع در حومه «پمپئی» کشف شده است به یک مرد ثروتمند میانسال و مرد جوانی که احتمالاً کارگر او بوده تعلق دارد.باستان‌شناسان این اکتشاف را یک اکتشاف کاملاً استثنایی عنوان کردند و همزمان وزیر فرهنگ ایتالیا نیز اعلام کرد این اکتشاف نشان‌دهنده اهمیت تحقیق و کاوش در «پمپئی» است.به نظر می‌رسد این دو مرد از نخستین مرحله فوران این آتشفشان که بر اثر آن «پمپئی» از خاکستر آتشفشان پویانده شده بود فرار کرده بودند، اما در نهایت قربانی انفجار روز بعدی این آتشفشان شده‌اند. کارشناسان معتقدند یکی از این بقایای کشف‌شده به مرد جوانی حدود ۱۸ تا ۲۵ ساله تعلق دارد و به دلیل فشردگی مرد دیگر نیز تقریباً ۳۰ تا ۴۰ سال داشته و از ساختار استخوانی بهتری برخوردار بوده است. این اکتشاف یکی از جدیدترین اکتشاف‌های حیرت‌آور در «پمپئی» است. پیش‌تر بقایای دو زن و سه کودک در همین شهر کشف شده بود.