

## هنر

رها امیرفضلی خبر داد :

**تماشای «خورشید گرفتگی» ایران**

**در میشکولس مجارستان**

فیلم کوتاه رها امیرفضلی و علی‌رضا قاسمی به هجدهمین جشنواره «میشکولس» مجارستان راه یافت.

این جشنواره از جشنواره‌های مهم اروپای مرکزی است که به معرفی آثار فیلم‌سازان جوان (زیر ۳۵ سال) از سرتاسر جهان می‌پردازد.

فیلم کوتاه «خورشید گرفتگی» ساخته مشترک رها امیرفضلی و علی‌رضا قاسمی محصول مشترک ایران و فرانسه در بخش مسابقه فیلم کوتاه حضور دارد.

عوامل خورشید گرفتگی عبارتند از:

نویسنده و کارگردان: علی‌رضا قاسمی، رها امیرفضلی
بازیگران: خورشید چراغی‌پور، ناینز اسماعیلی، آینا باقری، فرّاز مدیری و پیمان نعیمی، مدیر تصویربرداری: سپیل گوهری‌پور، تدوینگر: پویان شلمه‌ور، مدیر هنری و طراح استوری برد: ارمین رنگانی، گروه کارگردانی: مسعود قدسی، رضا باستانی، مهیار ماندگار، عرفان ادیگوزلی، طراح صحنه و لباس: فرّاز مدیری، صدایرداز: امیر شاهرودی، طراحی و ترکیب صدا: آرش قاسمی، طراح چهره‌پردازی: بابک کشن فلاح، منشی صحنه: آیدا پالیزگر، عکاس: محراب پوروحادانی، مدیر تولید: فرشید زینالی، تدارکات: رحمان سراوانی، رنگ‌آمیزی رنگ و نور: امیرحسین خوشبین، جلوه‌های ویژه: کلمنت ل پلوان، طراح بوستر: آرمین رنگانی، پشتیبانی فنی: استودیو آی‌زوم، جانشین تهیه‌کننده: علی نجاریان، تهیه‌کنندگان اجرایی: رها امیرفضلی، آریا قوامیان، مانی نیلچیان، تهیه‌کننده: حسن نجاریان، علیرضا قاسمی، آذرن بروئه.
براساس اعلام پایگاه خبری فیلم کوتاه، هجدهمین جشنواره «میشکولس» مجارستان تا ۹ سپتامبر برگزار می‌شود.

در جشنواره «کائوسیونگ» :

**فیلم ایرانی به تایوان می روند**

فیلم‌های محمّدکمال علوی، نسرین محمدپور و پژمان علیپور به دوازدهمین جشنواره جهانی فیلم «کائوسیونگ» تایوان راه یافتند.

این جشنواره که یکی از معتبرترین جشنواره‌های آسیای شرق محسوب می‌شود با هدف کشف فیلم‌سازان جدید و ارتقای مبادلات فرهنگی از طریق فیلم‌های کوتاه برگزار می‌شود.

«تک شاخ» ساخته محمّدکمال علوی، «چپ دست» ساخته نسرین محمدپور و «جایی که باد می‌میرد» ساخته پژمان علی‌پور به نمایندگی از ایران در جشنواره رقابت می‌کنند.

براساس اعلام پایگاه خبری فیلم کوتاه، دوازدهمین جشنواره جهانی فیلم «کائوسیونگ» تایوان از ۱۴ تا ۳۰ اکتبر ۲۰۲۲ برگزار می‌شود.

یک سال پس از درگذشتش ؛

### چادویک بوزمن پس از مرگ برنده جایزه امی شد

چادویک بوزمن بازیگر فقید فیلم «پلنگ سیاه» یک جایزه امی پس از درگذشتش دریافت کرد.
چادویک با اهدای جوایز امی خلاقانه ۲۰۲۲، برای صدایشگی چادویک بوزمن در یک انیمیشن، جایزه امی به وی تعلق گرفت.

آکادمی تلویزیون آمریکا که جایزه امی را اهدا می‌کند برای صدایشگی وی در نقش «تی‌چالا» در سریال انیمیشن «چه می شد اگر؟ …» از دیزنی پلاس و مارول، جایزه بهترین صدایشگی سریال را به این بازیگر اهدا کرد.
این برنامه تقریباً یک سال پس از درگذشت بوزمن روی آنتن رفت.

بوزمن که آگوست ۲۰۲۰ به دلیل سرطان در ۴۳ سالگی ازدنیا رفت، برای نقش‌آفرینی در فیلم «پلنگ سیاه» مارول میراث ماندگاری از خود به جای گذاشت.
قسمت دوم این فیلم با نام «پلنگ سیاه: واکاندا برای همیشه» نوامبر امسال راهی سینماها می‌شود.

فیلم «پلنگ سیاه» اولین فیلم ابرقهرمانی شد که نامزدی اسکار بهترین فیلم را کسب کرد و ۳ جایزه اسکار بهترین تولید، طراحی لباس و موسیقی متن را برد.

جسیکا کاولا والتر بازیگر فقید هم از نامزدهای این بخش جوایز امی بود که برای صدایشگی در سریال انیمیشن «آرچر» نامزد شده بود.
جولی اندروز، جفری رایت، استلی توجی، موری ابراهام و مایا رودولف هم دیگر نامزدهای این بخش بودند.

با عنوان «دومینو» ؛

### تولید فیلم جدید سوفیا کاپولا

**در پاییز امسال شروع می‌شود**

سوفیا کاپولا برای تولید فیلم جدیدش از ماه آینده روی صندلی کارگردانی می‌نشیند.

سوفیا کاپولا قرار است فیلمبرداری فیلم بعدی‌اش را از ۲۴ اکتبر (۲ آبان) شروع کند و تا ۲ دسامبر (۱۱ آذر) آن را به پایان برساند.

این فیلم با عنوان «دومینو» در تورنتو و کالیفرنیا ساخته می‌شود.

به تازگی اعلام شد کاپولا از کمیسیون فیلم کالیفرنیا اعتبار مالیاتی دریافت کرده است و گرچه در آن فهرست نامی از فیلم برده نشده و زمانی برای فیلمبرداری آن تعیین نشده بود، اکنون این جزئیات روشن شده است.
کاپولا آخرین بار با فیلم «روی صخره‌ها» در سال ۲۰۲۰ راهی سینماها شده بود و بیشتر به فیلم «فریب‌خوردگان» را در سال ۲۰۱۷ ساخت که با آن جایزه کارگردانی را از کن دریافت کرد.
«در یک جایی» در سال ۲۰۱۰ نیز برنده شیر طلای جشنواره فیلم ونیز شده بود، وی با «کمشده در ترجمه» که دومین فیلم بلندش بود، کاندیدای جایزه بفتای بهترین فیلمنامه و بهترین کارگردانی شد.

## فرهنگ و هنر

مدرس مراکز استعدادهای درخشان مطرح کرد ؛

# پیشنهاد راه‌اندازی دانشگاه ادبیات کودک و نوجوان



میدان می‌شود و با چاشنی شعر، ریتم، آهنگ، موسیقی و تخیل آغاز می‌شود و تأثیرگذاری خود را نمایان می‌کند.

به باور این کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی: سنجری خاطرنشان کرد: زبان برای ایجاد ارتباط استفاده می‌شود و ادبیات برای زیبا جلوه کردن، لذت بردن مخاطب و تأثیرگذاری بیشتر وارد

## برپایی مضمیف و سیاه‌چادر در مسیر تردد زائران اربعین

مدیرکل خوزستان خبر داد ؛

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان با اشاره به برپایی بیش از یک‌هزار موبک در مسیر تردد زائران اربعین در استان، از برپایی مضمیف عربی و سیاه‌چادرهای بختیاری برای اسکان و پذیرایی از این زائران خبر داد.
برپایه اعلام اداره کل میراث فرهنگی خوزستان، محمدحسین ارسطوزاده ۱۴ شهریورماه ۱۴۰۱، اظهار کرد: استان خوزستان به دلیل وجود راه‌های ارتباطی مختلف و دو مرز چذابه و شلمچه، هرسال از مسیرهای اصلی مدنظر زائران ابا عبدالله‌الحسین علیه‌السلام به‌منظور عزیمت به عتبات عالیات بوده است. او با بیان این‌که وجود فرودگاه‌های اهواز، آبادان، دزفول و ماهشهر، مسیرهای دسترسی جاده‌ای مختلف در شمال، شمال شرقی، غرب و جنوب‌غربی این استان و ریل‌آهن، بخشی از عوامل و علل انتخاب این مسیر بوده است، افزود: به همین منظور در راستای خدمات‌رسانی مطلوب به زائران ابا عبدالله، هم‌زمان با آغاز ستاد اربعین ۱۴۰۱ در استان و عضویت اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان در این ستاد، این اداره‌کل فعالیت‌های خود را آغاز کرد.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و رییس پیشین انجمن هنرهای تجسمی خوزستان با اشاره به واگذاری موزه هنرهای معاصر اهواز گفت: اداره کل ارشاد خوزستان در آن زمان بدون دریافت هیچ چیزی موزه هنرهای معاصر را به پیمانکار واگذار کرد.
سیدجلال خراسانی، اظهار کرد: بلافاصله بعد از واگذاری موزه اداره کل ارشاد خوزستان اعلام ترک تشریفات کرد.
منتها در ترک تشریفات نکته مهمی نهفته ماند؛ اینکه فقط طبقه همکف و رستوران یا همان کافه‌ای که قرار بود به اسم موزه هنرهای معاصر افتتاح شود را به بخش خصوصی واگذار کنند ولی آن طور که مشاهده می‌کردیم کل موزه هنرهای معاصر و حتی طبقه اداری به بخش خصوصی واگذار شده است.وی ادامه داد: در آن زمان به عنوان هیات مدیره هنرهای تجسمی بارها به اداره ارشاد مراجعه و اعتراض خود را اعلام کردیم و نکته حایز اهمیت و جالبی را متوجه شدیم که مدیر کل ارشاد وقت یعنی آقای همایون فتوایی طرف قرارداد را ندیده و قرارداد به نام علی منوچهری ولی با امضای محمد منوچهری است و اینکه پیمانکار به برادر خود این وکالت را واگذار کرده است.او با اشاره به اینکه طبق مصوبه‌هایی که مجلس شورای اسلامی به وزارت‌خانه‌ها و ادارت ابلاغ کرده بود باید مکان‌هایی به را بخش خصوصی برای اداره بهتر واگذار می‌کردند تأکید کرد: تعریف موزه هنرهای معاصر این نیست که محل برگزاری جشنواره و نمایشگاه باشد ولی این مصوبه به صورت کلی ایرادی ندارد و تنها زمانی دارای ایراد می‌شود که وزارت ارشاد و ادارات مربوطه

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

رییس پیشین انجمن هنرهای تجسمی توضیح داد ؛

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان ادامه داد: باتوجه به وظایف ذاتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و